

Inventario de Padres para el Descubrimiento del Potencial (PIP)

2000 by Karen B. Rogers (Version española: J. Tourón, 2005)

Alumno

Edad

Nivel

Sexo

Fecha

Por favor, indique con qué frecuencia observa los siguientes comportamientos en su hijo. Marque la casilla que indique su respuesta.

| Comportamiento o Característica | Pocas veces o Nunca (1) | Algunas veces (2) | Regularmente (3) | Casi siempre (4) |
|--|-------------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| 1.- <i>Reflexivo</i> - cuando se le plantea una cuestión compleja o asigna una nueva tarea, se toma tiempo para pensar antes de llevarla a cabo apresuradamente. | | | | |
| 2.- <i>Establece relaciones con facilidad</i> - hace conexiones con lo que ya conoce o intenta aplicar nueva información a otros contextos. | | | | |
| 3.- <i>Se concentra bien</i> - permanece atento y alerta cuando se le da información nueva o compleja; mantiene la atención durante largos períodos | | | | |
| 4.- <i>Memoriza bien</i> - recuerda gran cantidad de información fácilmente. | | | | |
| 5.- <i>Disfruta en la escuela</i> - le encanta asistir a la escuela, incluso "juega" al colegio en casa. | | | | |
| 6.- <i>Entusiasta</i> - participa en la mayor parte de las actividades con entusiasmo. | | | | |
| 7.- <i>Sensible hacia los problemas</i> - preparado para preguntar o cambiar situaciones, ver incoherencias, sugerir mejoras. | | | | |
| 8.- <i>Pensador abstracto</i> - hace generalizaciones y extrae conclusiones que resumen información compleja fácilmente. | | | | |
| 9.- <i>Persistente en sus propios intereses</i> trata de culminar los trabajos que comienza por propia iniciativa. | | | | |
| 10.- <i>Curioso</i> - persigue satisfacer su propia curiosidad; quiere conocer el por qué y de qué modo. | | | | |
| 11.- <i>Perceptivo</i> - esta alerta, es observador con el paso de los años. | | | | |

| Comportamiento o Característica | Pocas veces o Nunca (1) | Algunas veces (2) | Regularmente (3) | Casi siempre (4) |
|--|----------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| 12.- <i>Estéticamente sensible</i> - responde a la belleza en el arte y la naturaleza. | | | | |
| 13.- <i>Pensador Independiente</i> - sigue sus propias ideas, al contrario que los otros. | | | | |
| 14.- <i>Sensible hacia los demás</i> - entiende fácilmente cómo otros sienten o piensan; se siente fácilmente herido por las acciones negativas de los otros . | | | | |
| 15.- <i>Independiente</i> - utiliza sus propios valores para dictar el comportamiento; interesado con la libre expresión de sus propias ideas. | | | | |
| 16.- <i>Sensible hacia las ideas, historias</i> - se conmueve con los sucesos tristes, negativos, dañinos relacionados con alguna forma de comunicación. | | | | |
| 17.- <i>Independiente al actuar</i> - planea, organiza actividades; evalúa resultados. | | | | |
| 18.- <i>Procesador de información rápido</i> - aprende nueva información fácilmente; recuerda la información rutinaria rápidamente. | | | | |
| 19.- <i>Alta capacidad verbal</i> - aprende a hablar y leer considerablemente antes que sus compañeros de edad; usa vocabulario extenso. | | | | |
| 20.- <i>Justo</i> - vigila el bienestar de los otros; compasivo; preocupado por la justicia y la honradez. | | | | |
| 21.- <i>Sentido del humor</i> - puede reírse de sí mismo; disfruta de momentos de ocio; sensible hacia los significados ocultos, juegos de palabras. | | | | |
| 22.- <i>Aceptación de sí mismo</i> - entiende y acepta sus propios pensamientos y sentimientos; sabe como aprender, se ve a sí mismo de manera realista. | | | | |

| Comportamiento o Característica | Pocas veces o Nunca (1) | Algunas veces (2) | Regularmente (3) | Casi siempre (4) |
|---|----------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| 23.- <i>Intenso</i> - altamente motivado y experto en un área específica de una asignatura o dominio. | | | | |
| 24.- <i>Autocrítico</i> - desconfía de la capacidad de sí mismo; autoconcepto más bajo que los compañeros de su edad; duro consigo mismo en su propia evaluación. | | | | |
| 25.- <i>Necesidad de logros</i> - fuerte impulso a ser el mejor, ser reconocido como experto, dominio del conocimiento o de ciertas destrezas. | | | | |
| 26.- <i>Persistente en las tareas asignadas</i> - comprometido en la realización de las tareas que se le encomiendan, las sigue hasta el final. | | | | |
| 27.- <i>Elabora detalladamente</i> - interesado por los detalles y la complejidad, se implica en las situaciones. | | | | |
| 28.- <i>Dominante</i> - se autoafirma e influye en situaciones en grupo. | | | | |
| 29.- <i>Desigual muestra de habilidades</i> - no está equilibrado en destrezas y habilidades; es muy bueno en algunas cosas pero no en todo. | | | | |
| 30.- <i>Flexible</i> - afronta las ideas desde distintas perspectivas; se adapta. | | | | |
| 31.- <i>Estructura las tareas y el entorno</i> - conforma el ambiente a su alrededor, acomoda las tareas para adaptarlas a sus propias necesidades e intereses. | | | | |
| 32.- <i>Asume riesgos</i> - asume riesgos emocionales, psicológicos y mentales con facilidad. | | | | |
| 33.- <i>Tolerante con la ambigüedad</i> - está cómodo en contextos ambiguos con mala estructuración de tareas que parecen imposibles de resolver. | | | | |

| Comportamiento o Característica | Pocas veces o Nunca (1) | Algunas veces (2) | Regularmente (3) | Casi siempre (4) |
|---|----------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| 34.- <i>Seguro</i> - siente que puede producir lo que se proponga; positivo ante sus propias habilidades. | | | | |
| 35.- <i>Locus de control interno</i> - atribuye sus éxitos y fracasos a su propio esfuerzo y capacidades. | | | | |
| 36.- <i>Fluido</i> - produce un gran número de ideas fácilmente. | | | | |
| 37.- <i>Original</i> - utiliza métodos originales, creaciones excepcionales, productos únicos. | | | | |
| 38.- <i>Imaginativo</i> - libremente responde a ideas, produciendo imágenes mentales, intuiciones imaginativas. | | | | |
| 39.- <i>Expresividad física</i> - disfruta con actividades físicas como medio de expresión de la propia personalidad. | | | | |
| 40.- <i>Alto nivel de energía</i> - tiene energía y vigor para llevar a cabo la mayor parte de las actividades. | | | | |
| 41.- <i>Analítico</i> - descompone las tareas en pasos secuenciales para resolverlas. | | | | |
| 42.- <i>Examina la información globalmente</i> - examina información complicada rápidamente identificando los puntos importantes. | | | | |
| 43.- <i>Razonamiento espacial</i> - puede orientarse a sí mismo y a las figuras en el espacio sin dificultad. | | | | |
| 44.- <i>Popular</i> - otros disfrutan y quieren estar con él. | | | | |
| 45.- <i>Acepta a los demás</i> - se relaciona con otros con auténtico interés y preocupación; busca el trato de otros, es acogedor. | | | | |
| 46.- <i>Físicamente capaz</i> - es coordinado, ágil; participa bien en juegos organizados. | | | | |
| 47.- <i>Socialmente maduro</i> - capaz de trabajar con otros; puede dar y tomar, sensible con lo que otros quieren. | | | | |

| Comportamiento o Característica | Pocas veces o Nunca (1) | Algunas veces (2) | Regularmente (3) | Casi siempre (4) |
|--|----------------------------|----------------------|---------------------|---------------------|
| 48.- <i>Feliz- alegre</i> ; tiene cara de satisfacción la mayor parte del tiempo. | | | | |
| 49.- <i>Emocionalmente controlado</i> - expresa y muestra sus emociones adecuadamente. | | | | |
| 50.- <i>Estable</i> - puede hacer frente a frustraciones normales de la vida; se ajusta fácilmente al cambio. | | | | |
| 51.- <i>Capta fácilmente las diferencias</i> - encuentra similitudes, diferencias entre pares cognoscitivos, verbales y visuales sin dificultad. | | | | |

Instrucciones

Utilizar la clave de abajo para estimar las cinco puntuaciones medias de las cinco escalas del cuestionario. Representar las puntuaciones en el gráfico.

Las puntuaciones entre 2,67 – 3,33 indican que el dominio es un área de punto fuerte. Las puntuaciones entre 3,34 – 4,00 indican que el dominio es un área de superdotación.

Escalas

Escala 1: **Intelectual**: Se suman las puntuaciones de los ítems 1-22. Se divide entre 22.

Escala 2: **Académica**: Se suman las puntuaciones de los ítems 2, 4-6, 9-10, 13, 15, 17-18, 23-29. Se divide entre 17.

Escala 3: **Creativa**: Se suman las puntuaciones de los ítems 2, 6-7, 9-10, 12-13, 15-16, 17, 21-22, 27, 29, 30-40. Se divide entre 25

Escala 4: **Social**: Se suman las puntuaciones de los ítems 6-7, 9-11, 14, 16, 17, 20-22, 27-28, 31, 40-51. Se divide entre 26

Escala 5: **Artística**: Se suman las puntuaciones de los ítems 2-4, 9, 12-13, 16-17, 23-27, 29, 32, 38-39, 51. Se divide entre 18.

